

LES COMPAGNIES EQUINOTE ET SAKAPUNTA

PRÉSENTENT

TERRE A CH'VAL

SPECTACLE EQUESTRE JARDINÉ



SYNOPSIS

Gino et Rita quittent la ville pour enfin partir en vacances. Perdus en pleine campagne, ils tombent en panne. Tandis que Gino essaye de réparer la voiture, une drôle de bestiole apparaît et le pourchasse. Il s'enfuit laissant Rita seule face à elle-même. Une paysanne qui revient des champs offre son panier de légumes à Rita mais cette dernière déteste les salades! Incompréhension entre les personnages qui ne semblent pas vivre sur la même planète! Et pourtant...

De fil en aiguille Sacha le Jardinier va tracter la voiture avec...ses mulets, et Gino est entraîné dans le nouvel univers. Rita résiste...

Quatre personnages vont évoluer et, grâce aux chevaux, se lier autour de la quête des jardiniers : attirer un essaim d'abeille dans leur jardin.



L'EQUIPE

Vincent WELTER (comédien, voltigeur) et Sarah DREYER (comédienne, voltigeuse) avec leur quatre chevaux.

Anatoly (comédien, cavalier) et Clémentine (comédienne, cavalière) VOROBIOFF, avec leurs deux chevaux, deux mulets et une poule.

Presque une ferme : deux familles, trois enfants, dix grands animaux, des poules, et un jardin potager ...

Sans oublier deux régisseurs de plateau pour le son et les lumières.

Ont contribué :

Marguerite AIMES-SINTES : scénographe paysagiste. Loïc DESCHAMPS : metteur en scène. Dominique BELAUT : instructeur d'équitation. Manon POULET : chorégraphe.



HISTOIRE DE LA CREATION

Naissance du projet :

Ce projet est issu de la rencontre entre deux compagnies de spectacle équestre : EQUINOTE, basée en Alsace et SAKAPUNTA, basée dans les Hautes-Pyrénées. Elles se sont liées évidemment par leur travail avec les chevaux mais aussi par leur mode de vie lié à la terre.

Le spectacle « Terre à ch'val » est le fruit d'une résidence de six mois au **Haras national de Villeneuve-sur-Lot** où furent données une vingtaine de représentations. Le décor : un jardin potager, tant ornemental que productif, mis en place par les bons soins de l'équipe.



Intentions artistiques :

Les chevaux, la terre et la notion d'« être ensemble » ont été les trois sources d'inspiration. Cette thématique est abordée par un travail équestre sensible, par la proposition d'un vocabulaire simple, évocateur, chargé d'humour, de rêve et d'espoir. A travers les différentes disciplines équestres, c'est notre rapport à la vie sur terre qui est interrogé.

En se mettant en scène, le cavalier, le dresseur, le voltigeur met à nu la relation qu'il a construite avec son cheval au fil du temps. Par ce travail, il a également approfondi, affiné, fait évoluer sa relation à lui-même... **C'est précisément cette intimité que nous voulons montrer.** La recherche de la légèreté est notre fil conducteur en ce qui concerne le travail équestre.

Prendre le temps d'écouter une abeille, la regarder récolter son pollen, puis s'envoler.... Est-ce un geste insignifiant à l'heure du téléphone portable, du télescope spatial Hubble, de la dictature de la finance, de la tomate importée au supermarché ?

Ou bien est-ce l'essence même de la vie, un plaisir simple sans lequel c'est la mort du sensible ? Ces abeilles, si petites et si dévouées, sont belles et bien indispensables à la vie.



Scénographie :

« Terre à ch'val » a été créé au coeur d'un espace végétal vivant.

Ce que nous voulons partager avec le public, c'est le **plaisir du jardin potager**, celui de croquer une carotte tout juste sortie de terre, mais aussi le réconfort que procure ce lieu, de **sa dimension nourricière à sa dimension spirituelle**.

Selon la durée d'implantation et l'envie d'implication des personnes qui nous accueillent, un décor végétal sera installé autour de la piste (bacs, plates-bandes, jardinières...)



INFORMATIONS PRATIQUES



Lieu : Au Haras national de Pau-Gelos



Dates : Une douzaine de représentations du 15 avril au 1^{er} mai 2012
(voir document ci-joint)

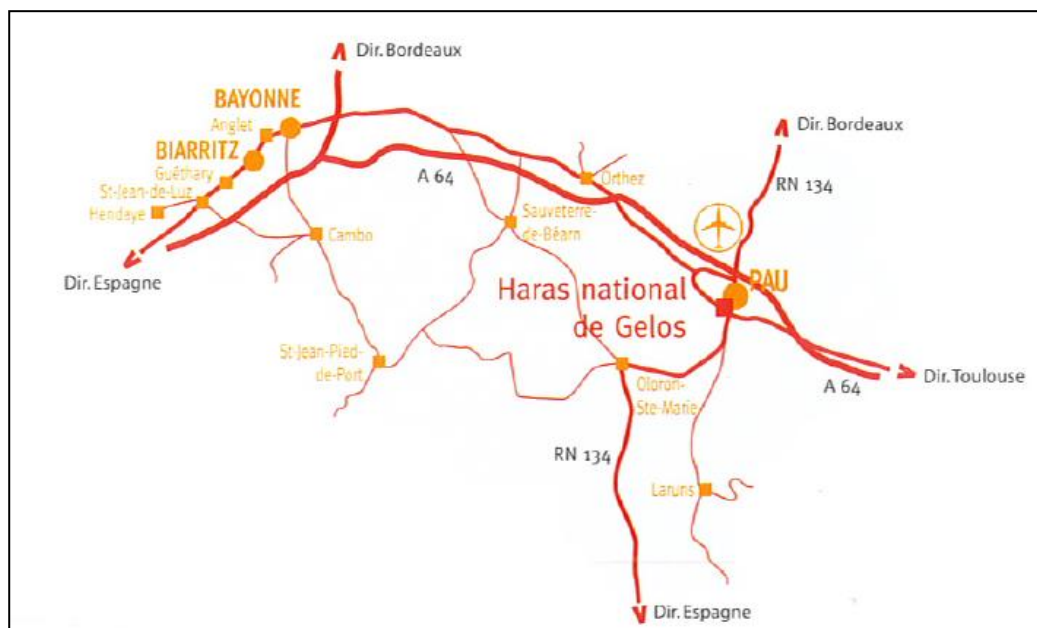


Tarifs :

- Plein tarif : 10€
- Tarif réduit (-10ans, étudiants, familles nombreuses) : 8€
- Groupes de scolaires, centres de loisirs (> 25 enfants) : 5€



Situation géographique :



Informations et réservations

Haras national de Pau Gelos
1, rue du Maréchal Leclerc – BP 8
64110 GELOS
Tel : 05.59.06.98.37. ou 06.27.92.51.42
Contact : Sandie JARRIER, Directrice du site



les Haras
nationaux

Institut français du cheval et de l'équitation